



## ANEXO IV

### GUION - “LUGARES DE LIBRO”.

#### Zamora. Curso 2022/2023

- “METODOLOGÍAS ACTIVAS en los PLANES DE LECTURA de centro” –

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>TÍTULO DEL LUGAR DE LIBRO</b>  | <b>“Rincones de ensueño”</b> |
| <b>CENTRO EDUCATIVO</b>   | <b>CRA DE TÁBARA. TÁBARA</b> |
|  |                              |

| DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO        |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Nombre del centro</b>          | CRA TÁBARA  |
| <b>Código de centro</b>           | 49007280  |
| <b>Dirección</b>                  | AVDA. BRILAT GALICIA VII, S/N   |
| <b>Localidad</b>                  | TÁBARA  |
| <b>Provincia</b>                  | ZAMORA  |
| <b>Teléfono/Fax</b>               | 980 590 049   |
| <b>Correo electrónico</b>         | 49007280@educa.jcyl.es  |
| <b>Web del centro</b>             | <a href="http://cratabara.centros.educa.jcyl.es/sitio/">http://cratabara.centros.educa.jcyl.es/sitio/</a>                     |
| <b>Facebook/Twitter/Instagram</b> | <a href="https://www.facebook.com/CRATABARA/">https://www.facebook.com/CRATABARA/</a><br>Instagram: c.r.a.tabara (Cra Tábara) |

| DOCENTE RESPONSABLE DE “LUGARES DE LIBRO” |                  |  |
|---|------------------|--|
| <b>Nombre y apellidos</b>                 | Marta Pérez Díez |  |
| <b>Teléfono de contacto</b>               | 980 590 049      | <b>Correo</b> mperezddie@educa.jcyl.es |



| GUIÓN DEL LUGAR DE LIBRO  |  |
|---|--|
| <b>Título del Lugar de Libro</b>  | <b>“Rincones de ensueño”</b>                                 |
| <b>Tema del proyecto:</b>   | Creación y ambientación de espacios de lectura en el centro. |
| <b>Hilos conductores del proyecto.</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La lectura como herramienta fundamental para el aprendizaje.</li> <li>2. Espacios de lectura aprovechables del centro.</li> <li>3. Desarrollo de la imaginación y creatividad a través de la lectura.</li> </ol>  |  |
| <b>Breve descripción del proyecto: de dónde parte, cómo se desarrollará.</b>  |  |
| <p>Este proyecto surge tras la inquietud del equipo docente de tener un colegio más ordenado, minimalista y donde se distingan claramente los espacios destinados a la lectura, la investigación y la relajación y calma.</p> <p>Se lleva desarrollando varios cursos escolares. Se han ido consiguiendo espacios más recogidos y aprovechables. Se han adquirido numerosos ejemplares de lectura y este curso se pretende culminar con la adecuación de los rincones de lectura de cada aula, así como en el exterior.</p>   |  |
| <b>Objetivos: qué queremos conseguir.</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potenciar la imaginación y creatividad de los alumnos a través de lecturas de calidad.</li> <li>2. Controlar la fantasía para conseguir alumnos calmados que viven en la realidad y disfrutan de aprendizajes del mundo tales como las ciencias.</li> <li>3. Reorganizar la biblioteca del centro para un mayor aprovechamiento.</li> <li>4. Aprovechar al máximo los espacios del centro.</li> <li>5. Compartir estos espacios y estrategias organizativas con otros centros y con la Comunidad Educativa para actuar de modelo de inspiración.</li> <li>6. Elaborar un documento donde se recojan estrategias sistematizadas para un fomento de la lectura eficaz.</li> </ol> |  |
| <b>Contenidos: qué vamos a trabajar.</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseño de espacios ordenados y acogedores.</li> <li>2. Creación de dichos espacios.</li> <li>3. Selección de libros de calidad que favorezcan un desarrollo de la imaginación, pero sin excesiva fantasía.</li> <li>4. Utilización y actividades destinadas a realizar en los rincones de ensueño.</li> <li>5. Reorganización de la biblioteca.</li> <li>6. Estrategias sistematizadas de fomento de la lectura.</li> </ol>   |  |
| <b>Actuaciones a realizar.</b>  |  |
| <p>Con el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseñar y elegir los espacios de lectura de sus aulas.</li> <li>2. Crear rincones de ensueño.</li> <li>3. Realizar actividades para utilizar los espacios creados, así como para favorecer un fomento de la lectura.</li> </ol>   |  |



Con las familias:

1. Diseñar espacios de lectura en los espacios exteriores del centro (patios, huerta escolar...).
2. Proponer y actividades que puedan desarrollarse en los rincones de ensueño.
3. Ofrecer formación para trabajar en conjunto en el desarrollo de la imaginación del alumnado.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Diseñar y proponer situaciones de aprendizaje para utilizar los rincones de ensueño del CRA.
2. Recoger estrategias y actividades de fomento de la lectura en un documento de centro.
3. Llevar a cabo actividades conjuntas que favorezcan el uso de los espacios.

#### **Productos finales a elaborar.**

1. Rincones de ensueño por aula, en patios y huerto escolar.
2. Cartelería necesaria para la organización de los libros y espacios.
3. Documento donde se recojan estrategias sistematizadas para una correcta adquisición de la lectura comprensiva.

#### **Otra información a reseñar sobre el lugar de libro.**

En la unitaria de Faramontanos también habrá un rincón de ensueño que podrá ser visitado por la Comunidad Educativa, así como por otros centros cuando realicen la visita.